

Vendredi 23 avril

• 17h30

Salle Blanche à la Librairie Kléber

Présentation des derniers ouvrages de **Salah Stétié** et de **Venus Khoury Ghata**.

Et discussion sur leur vision de la paix au Moyen-Orient.

Hommage à **Salah Stétié** et **Venus Khoury Ghata**
Dialogue entre ces deux poètes qui se connaissent bien et qui ont les mêmes racines.

Lectures par **Venus Khoury Ghata** et **Jacques Goorma**.

Présentation par **Jacques Goorma**, poète et chargé de mission pour le rayonnement poétique dans la ville de Strasbourg et **Annick le Ny**, organisatrice des rencontres et chargée de communication à France Bleu Alsace.

En partenariat avec la librairie Kléber

• 20h30

Salle Jean-Pierre Ponnelle au « Grenier d'Abondance », Opéra National de Strasbourg

Cultures pour la Paix

Table ronde : Mémoire, histoire pour une réconciliation dans l'avenir.

Venus Khoury Ghata, écrivain, poète libanaise, défend la francophonie et l'ouverture des dialogues.

Salah Stétié, écrivain, poète libanais, défend la notion de paix et d'entente dans cette partie du monde.

Ernest Pignon Ernest, plasticien, travaille actuellement sur la question de la paix à Gaza.

Jérôme Prieur, écrivain, cinéaste, travaille sur la question de la mémoire et des images.

Gilbert Sinoué, écrivain, s'intéresse à la question religieuse dans cette partie du monde.

Pierre Kretz, écrivain, traite la question de la mémoire et de la guerre.

Modérateur : **Pierre Lepape**, écrivain et critique littéraire.

Difusion de quelques extraits du film :

«Ernest Pignon-Ernest, Parcours».

À l'issue de ce débat, lecture de «L'amour, la paix, la mort» par le comédien **Pierre Diependaele**.

Montage de poèmes et textes d'hier et d'aujourd'hui écrits par des Juifs et Arabes ainsi que des romances traduites de l'espagnol décrivant la souffrance de l'exil de ces deux peuples chassés d'Espagne.

Montage proposé et conçu par **Michèle Gazier**.

Entrée libre

Musée Zoologique, Boulevard de la Victoire.

Du 21 Avril au 31 août 2010.

Exposition «Entre ciel et mer, liberté-oiseaux».

Oeuvres d'**Evelyne Cail**.

Remerciements

Ville de Strasbourg, DRAC Alsace, L'ENA, Opéra National de Strasbourg.

Service Culture de Strasbourg.

Le collectif judeo-arabe et citoyen pour la paix.

Coordination de l'Appel de Strasbourg.

Editions de la Nuée Bleue.

Librairie Kléber.

Hôtel Cathédrale, hôtel Hannong.

Maison Kammerzell.

«Chez Yvonne».

Michele Gazier, Alexandre Galperine, Evelyne Cail, Perrine Olf-Rastegar, Josiane Olf-Nathan, Pierre Gevert, Marie Dominique Wandhammer, Jean-Louis de Valmigièr, Lucien Baumann.

Graphisme : Yann Le Ny.

ASSOCIATION « PASSAGES »

13 rue déserte

67000 STRASBOURG

<http://passagestrasbourg.free.fr>



Cultures de Paix

Rencontres - Débats

22 - 23 Avril 2010
Strasbourg

Le Moyen Orient

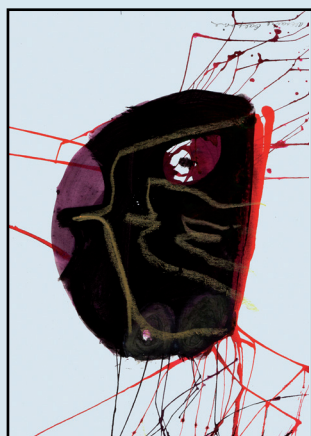


AG

La Culture

Que peuvent la littérature et l'art pour la paix ?
Le pouvoir des mots, des images et des œuvres d'art pour l'entente et l'harmonie entre les nations ?
Un langage commun à la rencontre des peuples dans un esprit de tolérance et de compréhension de l'autre ?
L'art peut-il arrêter les guerres ou du moins faire prendre conscience des horreurs et des déchirements ?
Et enfin, parler de paix !
La position de l'artiste et de l'écrivain, indépendants ou non ? Son engagement ?
Peuvent-ils être des guides, des visionnaires ouvrant la voie vers plus de tolérance ?
Ont-ils un rôle à jouer ?
Peuvent-ils dialoguer et ouvrir des champs du possible et apporter des propositions ?
Peut-on encore parler de paix avec des mots, des images ou est-ce uniquement le domaine du politique ?

Utopie, pouvoir réel, le dialogue est nécessaire, la main tendue est importante et le principe du respect et des droits est absolu.



AG

Le Politique

Dialogue entre acteurs politiques, essayistes, journalistes, historiens, sociologues et psychologues.
L'art et la littérature peuvent-ils aider le politique, versants plus sensibles, plus proches du fictif, le pragmatisme et l'imaginaire peuvent-ils s'allier pour une meilleure compréhension du terrain géopolitique et des hommes ?
L'histoire est là pour mieux faire comprendre le futur. S'appuyer sur les valeurs des droits de l'homme et avoir une autre vision.
Le rêve est-il un moteur ?
Comment naissent les principes de haine, de violence et comment y remédier ?

Mettre en avant l'engagement des hommes pour la défense des droits de l'homme, de la justice et de la dignité des êtres humains.

*C'est ce que l'association « Passages Strasbourg » propose durant ces journées de réflexion et d'échanges. Des écrivains, créateurs, hommes politiques sont là pour témoigner.
La parole, les images et œuvres d'art porteront cette problématique et ouvriront également sur la notion des droits de l'homme et de l'engagement.*

PROGRAMME

Jeudi 22 avril

• 17h30

*Salle Jean-Pierre Ponnelle
au « Grenier d'abondance »,
Opéra National de Strasbourg*

Diffusion du film de **Jérôme Prieur** « Le Mur de l'Atlantique », production *Mélanis films*, en avant-première.
Diffusion prévue le 2 octobre sur France 2.

Débat avec **Jérôme Prieur**, écrivain et réalisateur et **Olivier Wieviorka**, historien, professeur à l'École Normale Supérieure de Cachan, spécialiste de la Seconde guerre mondiale et de la Résistance.

Entrée libre

• 20h00

*Auditorium de l'ENA à Strasbourg
(rue Sainte Marguerite)*

Israël- Palestine : Peut-on sortir de l'impasse ?

Table ronde sur l'engagement et sur les droits de l'homme.

Stéphane Hessel, diplomate et rédacteur avec René Cassin de la déclaration universelle des droits de l'homme.

Eric Rouleau, diplomate, spécialiste du Moyen-Orient.

Yoav Shemer Kunz, citoyen israélien, défenseur de la paix.

Nabil El-Haggar, d'origine palestinienne, professeur et vice-président pour la culture de l'Université de Lille 1.

Nicole Kiil-Nielsen, députée vert au Parlement européen, qui est allée en délégation à Gaza.

Modérateur : **Sophie Rosenzweig**, journaliste Arte.

Entrée libre