



Family Fortunes

Hommes et femmes de la bourgeoisie anglaise 1780-1850

Avant-propos d'Eleni Varikas

Traduit de l'anglais (Grande-Bretagne)

par Christine Wünscher

Révision d'Isabelle Clair.

Family Fortunes, c'est l'histoire de l'irrésistible ascension de la bourgeoisie anglaise au cours des XVIII^e et XIX^e siècles. Dans la mise en place de cet ordre social, la redéfinition des catégories de masculinité et de féminité joue un rôle central.

Leonore Davidoff et Catherine Hall, respectivement sociologue et historienne, montrent, à partir d'un prodigieux travail sur archives et d'une analyse limpide des relations entre classes sociales et rapports sociaux de sexe, comment la petite bourgeoisie émergente a construit ses propres institutions, cultures et valeurs durant la révolution industrielle.

En éclairant d'une manière vivante et précise la formation sociale progressive des frontières entre la bourgeoisie et les autres classes sociales, entre les hommes et les femmes, entre sphère publique et sphère privée, travail domestique et travail rémunéré, elles analysent comment on devient homme ou femme dans cette nouvelle classe sociale ; et, inversement, comment ce processus façonne la bourgeoisie sur les plans économique et politique, mais aussi des valeurs, de la religion et de la culture.

Référence majeure dont la méthode, l'originalité et la qualité historiographiques ont été reconnues internationalement, ce livre intéressera toutes celles et tous ceux qui cherchent à remettre sur le métier la discussion sur les classes sociales, et à penser ensemble les dimensions historiques, économiques, sociologiques et culturelles des rapports de classe et des rapports de sexe dans les sociétés capitalistes.

Avant-propos, Eleni Varikas

Note concernant la traduction, Isabelle Clair et Danièle Kergoat

Introduction à l'édition française, regard rétrospectif sur *Family Fortunes*

Plantons le décor

Première partie. Religion et idéologie

1. « La seule chose nécessaire » : la religion et la petite bourgeoisie
2. « Vous êtes tous un en Jésus-Christ » : les hommes, les femmes et la religion
3. « La mère de toutes les vertus » : l'idéologie domestique dans la petite bourgeoisie

Deuxième partie. Structure et opportunités économiques

4. « Ce qui est suffisant pour vivre » : les hommes, les femmes et la propriété
5. « L'homme doit agir » : les hommes et l'entreprise
6. « L'investissement caché » : les femmes et l'entreprise

Troisième partie. La vie quotidienne : le genre en action

7. « Notre famille est un petit univers » : structures et relations familiales
8. « Mon chez-moi » : la création du foyer de la petite bourgeoisie
9. « Un pin éminent et une vigne svelte » : vivre le genre dans la petite bourgeoisie
10. « Le temps du progrès » : Les hommes, les femmes et la sphère publique

Épilogue

Ce que disent les universitaires américains et français de *Family Fortunes*

« Il s'agit là de l'ouvrage historique le plus important jamais publié sur le *class/gender system*, œuvre pionnière et travail interdisciplinaire exemplaire. »

John R. Gollis, Rutgers University, New Jersey

« L'utilisation des sources est éblouissante : récits familiaux, plans d'architectes, testaments et patrimoines, presse, livres usuels, brochures manuscrites de recensement, journaux intimes, documents de sociétés philanthropiques, fiction populaire et poésie. »

Judith Malkowitz, John Hopkins University, Baltimore

Family Fortunes, publié en 1987, fut un tournant dans la recherche sur la formation des classes sociales. Avec comme toile de fond l'histoire de deux familles anglaises, les auteurs offrent une des analyses les plus fines et rigoureuses de la formation de la bourgeoisie et de la petite bourgeoisie (*middle class*) britannique. Rééditée plusieurs fois depuis, cette étude constitue toujours un ouvrage de référence dans les domaines de l'histoire sociale et économique, de l'histoire de la famille et des études du genre en Europe et aux USA. »

Eleni Varikas, université Paris-VIII, Vincennes-Saint-Denis

Leonore Davidoff et Catherine Hall, *Family Fortunes. Hommes et femmes de la bourgeoisie anglaise, 1780-1850*

“Le genre du monde”, 444 p., 30 € Chez tous les libraires dès le 20 février 2014. Code Sodis : 710911.7 - ISBN : 978-2-84303-123-6