

17  
18  
19

avril 2013

# KINGS OF DOC

Kings of Doc, c'est le meilleur du cinéma documentaire. Une plongée dans un univers pas si familier mais d'une extrême richesse. Porté par des fous de cinéma, des films rares voire inédits, récents ou plus anciens, mais qui, au milieu d'une production foisonnante, ont toujours su se faire remarquer par leur engagement, leur réalisation, leur sujet ou leur travail d'investigation.

## #1 LA MORT EN FACE

La mort de qui ? La mort de quoi ? Si la thématique choisie pour cette première édition de Kings of Doc n'est pas des plus joyeuses, ne vous-y trompez pas : il y est autant question de mort que de vie. Et de célébration finalement. Car il s'agit bien de ceux qui restent et qui l'ont vu, cette mort en face : dans les yeux du bourreau, dans les yeux des victimes ou en face, de l'autre côté du mur. Ils sont encore là pour témoigner et ils parlent d'eux : comment (sur)vivre après avoir vécu l'atroce ?



17.04

séance suivie d'une rencontre avec  
Eric Vidal, programmateur aux États généraux  
du film documentaire de Lussas.

### MASSAKER

MONIKA BORGMANN, LOKMAN SLIM  
ET HERMANN THEISSEN

(FR + DE + LB + CH) - 2006 - VOST - 1h39

Septembre 1982, pendant deux nuits et trois jours, «Sabra et Chatila», chef-lieu de la présence palestinienne au Liban est mis à feu et à sang. Vingt ans plus tard, six participants à ce massacre qui a choqué l'opinion publique mondiale, racontent pour la première fois leurs excès meurtriers et barbares.

Remerciements  
à Swen de Pauw

18.04

séance suivie d'un débat avec le collectif judéo-arabe pour la paix.

### CINQ CAMÉRAS BRISÉES

GUY DAVIDI, EMAD BURNAT

(FR + PS + IL) - 2011 - VOST - 1h30

Emad, paysan, vit à Bil'in en Cisjordanie. Il y a cinq ans, au milieu du village, Israël a élevé un «mur de séparation» qui exproprie les 1 700 habitants de la moitié de leurs terres, pour «protéger» la colonie juive de Modi'in Illit. Avec sa caméra, Emad établit la chronique intime de la vie d'un village en ébullition, dressant le portrait des siens, famille et amis, tels qu'ils sont affectés par ce conflit sans fin.

19.04

### NO MAN'S LAND

SALOMÉ LAMAS

(PT) - 2012 - VOST - 1h12

Le mercenaire Paulo de Figueiredo raconte plusieurs moments de son existence : fragments sidérants de violence, arrachés à l'Histoire officielle.

### EL SICARIO, ROOM 164

GIANFRANCO ROSI

(FR + IT) - 2010 - VOST - 1h20

Un tueur à gages se confie : il a tué des centaines de personnes, expert en torture et kidnapping, il a été officier de police dans l'état du Chihuahua, Mexique. Il a même été entraîné par le FBI. Il a vécu à Juárez et s'est déplacé librement entre le Mexique et les États-Unis. Aujourd'hui, il est en cavale et sa tête est mise à prix à 250 000 dollars. Pourtant, il est libre et n'a jamais été condamné.